

# NUX



**Портативне цифрове піаніно NPK-20**

**ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ**

## КЕРІВНИЦТВО З БЕЗПЕКИ

Перед тим як грати на цифровому піаніно, прочитайте наступні рекомендації. Будь ласка, зберігайте цю інструкцію в надійному місці, щоб звернутись до неї в майбутньому в разі потреби.

### ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Щоб запобігти серйозним травмам або смерті внаслідок ураження електричним струмом, короткого замикання, займання або інших небезпек, дотримуйтесь таких попереджень. Ці попередження включають, але не обмежуються такими ситуаціями:

#### **Силовий/електричний кабель**


- \* Номінальна напруга цього пристрою є фіксованою. Необхідна напруга вказана на паспортній табличці цього пристрою.
- \* Регулярно перевіряйте вилку, очищайте вилку від бруду та попелу.
- \* Це цифрове піаніно підходить тільки до кабелю живлення та вилці, що додається..
- \* НЕ прокладайте електричні кабелі поруч із обігрівачами, радіаторами або будь-якими іншими нагрівальними приладами. НЕ перевантажуйте електричні кабелі надмірним вигином або стиранням, що може призвести до пошкодження та оголення проводки. **ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ** розміщувати кабелі під важкими предметами, такими як меблі тощо. НЕ розташовуйте електричні кабелі там, де їх можна переїхати колесами, або в проходах, де можна спотикатися.

#### **НЕ ВІДКРИВАТИ/НЕ РОЗБИРАТИ**

- \* НЕ Намагайтеся відкривати, розбирати внутрішні компоненти або якимось чином модифікувати пристрій. Цей пристрій не призначений для обслуговування користувачем, крім очищення зовнішніх компонентів. Якщо у вас виникнуть проблеми, вимкніть і від'єднайте пристрій, а потім зверніться до кваліфікованого спеціаліста з обслуговування NUX для огляду та ремонту пристрою.

#### **Попередження про вологу**

**ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ** розміщувати цей пристрій у місцях, де воно піддаватиметься впливу води (дощ, туман, розбризкувачі води, водне розважальне обладнання тощо).), і НЕ ставте на пристрій ємності з рідиною будь-якого типу або туди, де вони можуть бути пролиті. Якщо будь-яка рідина потрапила на пристрій або пролилася на нього, негайно від'єднайте його від розетки змінного струму.. Потім попросіть кваліфікований сервісний персонал NUX оглянути та відремонтувати пристрій. НЕ підключайте пристрій мокрими руками.

Найменування		Піаніно цифрове портативне	
Виробник	«Cherub Technology 3.,Ltd» Адрес: 5-6/F Building A2,Xili Napgang No.2 Tndustrial Park,Songbai Rd,NanshanDistrict,Shenzhen.518108,Guangdong, China		
Країна походятьдення	Китай		
Торгова марка (маркування)	NUX		
Маркування моделі (model)	<b>NPК-20</b>		
Імпортер в Україну:	«Лайтек» м.Київ, вул.Вільгельма Котарбинського, 21. м. Одеса, Люстдорфская дорога 140а, тел. 0 800 300 801, info@lightek.net, https://lightek.net.ua/		
Назва (модель)			
Заводський серійний номер			
дата продажу			
Підпис продавця			
Штамп продавця			

Справність пристрою перевірено у присутності покупця.

Покупець \_\_\_\_\_

### **Вогонь**

Щоб уникнути ПОЖЕЖИ, НЕ ставте поряд з приладом відкритий вогонь, наприклад, свічки або будь-які легкозаймисті речовини.

Пам'ятайте про зношені або пошкоджені силові кабелі, раптових незвичайних втрат звуку під час гри, а також про запах та/або візуальних ознаках диму або вогню. У цьому випадку негайно від'єднайте пристрій від розетки змінного струму. Зверніться до кваліфікованого фахівця з обслуговування NUX для огляду та ремонту пристрою.



### **ПОПЕРЕДЖЕННЯ!**

Щоб уникнути тілесних ушкоджень або пошкодження пристрою та майна, дотримуйтесь нижче нижче. Ці правила включають, але не обмежуються такими ситуаціями.

### **Силовий/електричний кабель**

\* При висмикуванні вилки з розетки змінного струму беріться за ВИЛКУ, а не за кабель живлення, так як це може призвести до пошкодження кабелю.

\* Якщо інструмент не використовується протягом тривалого часу або під час грози, Відключіть його від будь-якої розетки змінного струму.

\* Не підключайте інструмент до джерела живлення з кількома роз'ємами, що погіршить якість звуку та призведе до перегріву розетки змінного струму.

### **Збірка та експлуатація**

\* Будь ласка, уважно прочитайте вкладення, яке пояснює процес збирання. Неправильне складання приладу приведе до пошкодження приладу та потенційної небезпеки для користувача.

\* Підключайте зовнішнє обладнання, коли цифрове піаніно вимкнено.

## Зміст

КЕРІВНИЦТВО ПЗБЕЗПЕКИ.....	2
ВСТУП.....	5
ОГЛЯД СИСТЕМИ.....	5
ФУНКЦІЇ.....	5
ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД І ЕЛЕМЕНТИ УПРАВЛІННЯ.....	6
ПАНЕЛЬ УПРАВЛІННЯ.....	7
ПІДКЛЮЧЕННЯ.....	9
ІНТЕРФЕЙС КОРИСТУВАЧА.....	11
ЗВУКИ І ВИКОНАННЯ.....	12
ІНШІ ФУНКЦІЇ.....	16
МЕТРОНОМ І ЕФЕКТИ.....	19
ПЕРЕЛІК ЗВУКІВ (SoundList).....	22
СПИСОК ДЕМО ПІСЕНЬ (Demo Song List).....	26
СПИСОК РИТМІВ (Rhythm List).....	29
СПЕЦИФІКАЦІЯ.....	32

## СПЕЦИФІКАЦІЯ

**Модель:** NUX NPK-20 BK/WE/RE

**Клавіатура:** WKJ-03, 88-клавішна молоточкова клавіатура з потрійним сенсором (зі спусковим механізмом та клавішами із синтетичного чорного дерева та слонової кістки)

**Звуковий чіп:** DREAM 5708 DSP

**Макс. Поліфонія:** 108

**Звуки:** 271 високоякісний звук

**Демонстраційні пісні:** 100

**Стилі автоакомпанементу:** 100

**Функціональні області:** область управління клавіатурою та ефектами, область навігації, область управління звуками та акомпанементом, область управління гучністю та мікрофоном, область управління загальними функціями

**Дисплей:** TFT LCD 800x480 пікселів на дюйм

**Загальні функції:** чутливість до сили натискання (5 рівнів), транспонування та зсув октави, метроном (9 типів ударів, 3 звуки), подвійна клавіатура, багатотонарні звуки, яскравість тембру, ефекти реверберації/хорусу/затримки/компресора, 9-смуговий еквайзер, автоакомпанемент Chord, Sync Start, A/B Variations, Intro/Ending), регулювання посилення мікрофона та реверберація, запис (5 доріжок) Інші функції: Bluetooth Audio, Bluetooth MIDI, користувальницькі пресети (7 слотів), автоматичне відключення живлення

**Педаль:** демпфер (входить до комплекту), 3-педальний блок (опціонально)

**Можливості підключення:** USB MIDI, AUX IN (стерео роз'єм 3,5 мм), AUX OUT (L/MONO, R), PHONES X 2 (стерео роз'єм 3,5 мм), роз'єм для демпферної педалі, роз'єм для блоку педалей, мікрофонний вхід (XLR та комбінований) роз'єм 6,35 мм

**Підсилювачі та динаміки:** мікросхема підсилювача TI, овальний динамік 10Втх2 (3"х6").

**Живлення:** 12 В постійного струму/

**2А. Розміри:** 1300мм (Д) x 270мм (Ш) x 130мм

**(В)Вага:** 11,9 кг

\*Технічні характеристики можуть бути змінені без попередження.

## ВСТУП

Дякуємо за вибір портативного цифрового піаніно NUX NPK-20, ми високо цінуємо ваш вибір бренду NUX і бажаємо вам приємного проведення часу.

Для отримання детальної інформації, будь ласка, уважно прочитайте цей посібник та тримайте його під рукою для подальшого використання.

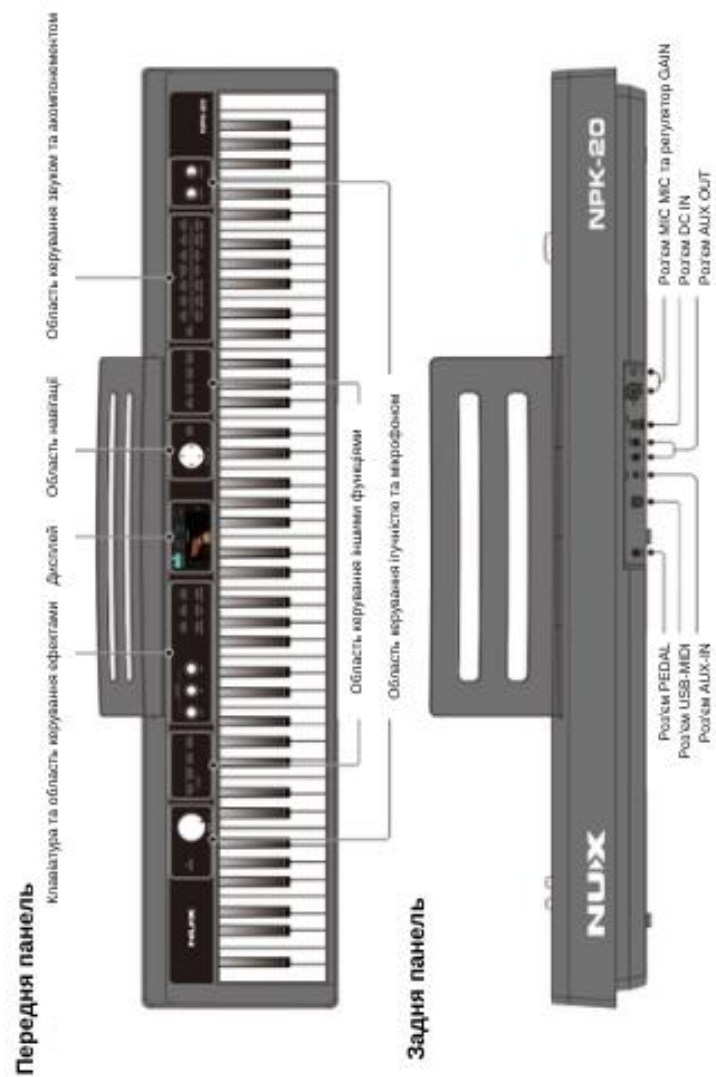
## ОГЛЯД СИСТЕМИ

NUX NPK-20 оснащений чудовою клавіатурою WKJ-03 Graded Hammer-Action з потрійним датчиком, 271 тембром, автоакомпанементом, мікрофонним входом та вбудованими ефектами оточення, включаючи затримку, реверберацію, компресор, хорус, 9-смуговий еквайзер тощо. великий РК-дисплей та добре продумані елементи управління, ви можете легко отримати доступ до всіх його функцій та створити свій унікальний тон та звук.

## ФУНКЦІЇ

- 271звук 7 звукових груп
- Регульована чутливість до дотику
- Вбудовані ефекти оточення
- Метроном
- Подвійні звуки регуляторами рівня міксування
- Подвійна клавіатура з регульованою точкою поділу
- Автоакомпанемент
- Функція запису
- Bluetooth-аудіо та мобільний додаток з підтримкою Bluetooth
- Яскравість тону
- Зсув висоти тону та транспонування октави
- Функція автоматичного вимкнення
- 7 користувацьких пресетів
- 9-смуговий еквайзер
- Ефекти реверберації, компресора, хоруса та затримки
- Мікрофонний вхід з незалежним регулюванням посилення та ефектом реверберації

## ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД І ЕЛЕМЕНТИ УПРАВЛІННЯ



## СПИСОК РИТМІВ (Rhythm List)

Number	Name	Shorter Name	Tempo
83	German Polka	GemPolka	120bpm
84	Army March	ArmMarch	115bpm
85	March	March	120bpm
86	US March	USMarch	116bpm
87	French Musette	Fmusette	200bpm
88	Scottish	Scottish	112bpm
89	Rhythm & Beat 2	Rhy&Bt 2	106bpm
90	String Latin	String Latin	96bpm
91	New R&B Ballad	NewRBBld	82bpm
92	Romantic pianist	Romantic pianist	65bpm
93	Pop Pianist	Pop Pianist	62bpm
94	Pianist	Pianist	68bpm
95	Pianist 1	Pianist 1	60bpm
96	Pianist 2	Pianist 2	84bpm
97	Piano Pop	Piano Pop	70bpm
98	Swing Piano	Swing Piano	100bpm
99	Strok Piano	Strok Piano	100bpm
100	Rumba Piano	Rumba Piano	100bpm

## СПИСОК РИТМІВ (Rhythm List)

Number	Name	Shorter Name	Tempo
42	8 Beat Blues Rock	8 BeatBIR	122bpm
43	8 Beat Rock	8 BtRock	100bpm
44	Ballad Rock	BaldRock	180bpm
45	HOUSE 1	HOUSE 1	133bpm
46	HOUSE 2	HOUSE 2	132bpm
47	Rhythm&Beat 1	Rhy&Bt 1	132bpm
48	8 Beat Disco	8 BtDisc	112bpm
49	8 Beat Disco 2	8 BtDisc 2	112bpm
50	16 Beat Dance	16 BtDanc	118bpm
51	Pop shuffle	Pop shuffle	90bpm
52	Pop dance	Pop dance	116bpm
53	Jazz 2	Jazz 2	130bpm
54	Jazz piano 1	Jazz piano 1	190bpm
55	UK R&B BEAT 1	UK R&B BEAT 1	94bpm
56	Country Shuffle	CnyShufl	126bpm
57	Guitar-pop	Guitar-pop	92bpm
58	Pop Funk 1	PopFunk 1	126bpm
59	Pop Funk 2	PopFunk 2	126bpm
60	16 Beat Funk 1	16BtFuk 1	106bpm
61	16 Beat R&B	16 BtR&B	106bpm
62	16 Beat Funk 2	16 BtFuk 2	110bpm
63	R&B Ballad 1	R&BBld 1	94bpm
64	3/4 Village	3/4 Village	114bpm
65	8 Beat Hip hop	8 btHihop	95bpm
66	Pop shuffle	Pop shuffle	188bpm
67	Reggae latin	Reggae latin	102bpm
68	8 Beat analog 2	8 Beat analog 2	120bpm
69	Tango	Tango	118bpm
70	Tango 1	Tango 1	119bpm
71	UK 8 Beat	UK 8 Beat	92bpm
72	Waltz	Waltz	188bpm
73	Old Waltz	OldWaltz	88bpm
74	English Waltz	EngWaltz	90bpm
75	German Waltz	GermWaltz	164bpm
76	Italian Mazurka	ItaMazuk	143bpm
77	Mexico Waltz	MexWaltz	170bpm
78	Vienna Waltz	VinaWltz	172bpm
79	Slow Waltz 2	SlwWltz 2	90bpm
80	Jazz Waltz	JazzWltz	87bpm
81	Polka	Polka	120bpm
82	6/8 March	6/8 March	120bpm

## УПРАВЛІНЯ

### Передня панель

#### Дисплей



Відображає статус NUX NPK-20 у реальному часі. Додаткові відомості дивіться у розділі Інтерфейс користувача.

#### Область гучності та мікрофона



Використовуйте кнопку живлення, щоб увімкнути або вимкнути NUX NPK-20, та відрегулюйте рівень гучності за допомогою цих ручок гучності.

Використовуйте ручки VOICE VOL. та VOICE RVB. для регулювання гучності та реверберації мікрофону.

#### Область навігації



Використовуйте кнопку DATA SELECTOR та CONFIRM для навігації сторінок, налаштувань та вибору музичних ресурсів.

#### Область управління звуками і акомпанементом



Звуки NPK-20 – це те, що ви граєте на клавіатурі. Усього є 7 звукових груп, включаючи PIANO, E.PIANO, ORGAN, ORCHESTRAL, LEAD, PAD та OTHER.

Кожна з цих звукових груп включає кілька різних інструментів на вибір. Ви можете вибрати один звук або

накласти два звуки відповідно до ваших потреб.

За допомогою цих елементів керування автоаккомпанементом ви можете налаштувати віртуальний оркестр, який супроводжуватиме вашу практику.

#### Область управління загальними функціями



Використовуйте кнопки зліва для доступу до найбільш часто використовуваних функцій (DUAL/SPLIT, TRANSPOSE, OCTAVE, FUNCTION та BALANCE) на NPK-20.

Використовуйте праворуч для відтворення кнопок демо-пісень, запису/відтворення власного виконання та увімкнення/відключення Bluetooth Audio.

#### Клавіатура/Елементи управління ефектами



Використовуйте елементи управління "Effects", щоб додати ефекти на клавіатуру.

Використовуйте кнопку TOUCH для налаштування чутливості клавіатури.

Використовуйте кнопку METRONOME для встановлення метронома.

## Задня панель

### Роз'єм AUX-IN



Вхідний роз'єм 3,5mm

### Роз'єми AUX OUT



Роз'єми AUX OUT 6,35 мм. Ви можете надіслати аудіо сигнал на кілька активних моніторів, мікшер або акустичну систему. При використанні виходу AUX OUT внутрішні динаміки не будуть вимкнені.

### Роз'єм USB-MID



Підключіть NUX NPK-20 до комп'ютера/зовнішнього контролера та використовуйте DAW для запису, твору та редагування музики.

### Роз'єм PEDAL



Підключіть педаль.

### Роз'єм DC IN



Підключіть адаптер живлення 12В постійного струму до цього роз'єму, що додається..

### Роз'єм MIC та регулятор MIC GAIN



#### Роз'єм MIC

Підключіть мікрофон. Зверніть увагу, що з NPK-20 працюють лише динамічні мікрофони..

#### Регулятор MIC GAIN

Використовуйте цей регулятор для налаштування рівня посилення мікрофонного входу.

## СПИСОК РИТМІВ

Number	Name	Shorter Name	Tempo
1	8 Beat Ballad 1	8 Beat Ballad 1	94bpm
2	8 Beat Ballad 2	8 Beat Ballad 2	95bpm
3	Analogy Beat	Analogy Beat	85bpm
4	Trendy beat	Trendy beat	94bpm
5	Unplug 8 beat	Unplug 8 beat	114bpm
6	8 Beat groove	8 Beat groove	90bpm
7	8 Beat analog 1	8 Beat analog 1	120bpm
8	8 Beat Pop 2	8 BtPop 2	96bpm
9	6/8 Modern	6/8 Modern	64bpm
10	Classic beat	Classic beat	127bpm
11	Hiphop beat	Hiphop beat	125bpm
12	Pop beat	Pop beat	107bpm
13	Soft beat	Soft beat	74bpm
14	Standard 8 beat	Standard 8 beat	104bpm
15	8 Beat 2	8 Beat 2	104bpm
16	16 Beat 2	16 Beat 2	80bpm
17	Pop 16 Beat 4	Pop 16 Bt4	102bpm
18	Pop Fusion	PopFusn	100bpm
19	Brit.Pop 2	BritPop 2	130bpm
20	Fusion Shuffle	FusShufl	160bpm
21	Pop Beat	PopBeat	99bpm
22	60's Pop	60'sPop	69bpm
23	Country folk 5	Country folk 5	116bpm
24	Country folk 6	Country folk 6	128bpm
25	Guitar Pop 2	GtPop 2	100bpm
26	8 Beat 3	8 Beat 3	128bpm
27	16 Beat Ballad 3	16 BtBld 3	90bpm
28	Slow Ballad	SlowBald	65bpm
29	Folk Ballad	FolkBald	82bpm
30	Pop Ballad 1	PopBld1	118bpm
31	Pop Ballad 2	PopBld 2	72bpm
32	Guitar Pop 2	PopBld 2	100bpm
33	16 Beat Ballad 1	16 BtBld 1	120bpm
34	Natural Ballad	NatuBld	102bpm
35	Love Ballad	LoveBald	110bpm
36	Easy Ballad	EasyBald	90bpm
37	Miami Folk	MiamiBld	106bpm
38	Rock&Roll 5	R'N'R 5	139bpm
39	Rock&Roll 6	R'N'R 6	124bpm
40	Bossa nova	Bossa nova	125bpm
41	Light rock beat 1	Light rock beat 1	119bpm



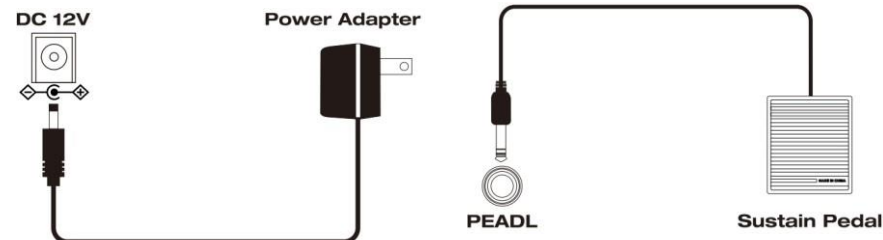
## СПИСОК ДЕМО ПІСЕН (Demo Song List)

Number	Name	Shorter Name	Tempo
D083	Pathetique	Pathetique	189bpm
D084	Fur Elise Beethoven	Fur Elise Beethoven	41bpm
D085	Annoyance	Annoyance	112bpm
D086	Turkey March Beethoven	Turkey March Beethoven	82bpm
D087	Evening on the ranch	Evening on the ranch	144bpm
D088	Ecossaise Beethoven	Ecossaise Beethoven	113bpm
D089	Invention No.1Bach	Invention No.1Bach	95bpm
D090	Valse Op.64-2 Chopin	Valse Op.64-2	101bpm
D091	Minuet Bach	Minuet Bach	144bpm
D092	Midnight Dance	Midnight Dance	136bpm
D093	Gypsies	Gypsies	152bpm
D094	Average for clavier	Average for clavier	61bpm
D095	Sadness And Sorrow	Sadness And Sorrow	83bpm
D096	Performer	Performer	64bpm
D097	Whisper	Whisper	152bpm
D098	Maple Leaf Rag	Maple Leaf Rag	100bpm
D099	Chivalrous style	Chivalrous style	122bpm
D100	Gavotte Bach	Gavotte	144bpm

## ПІДКЛЮЧЕННЯ

Підключення адаптера живлення

Підключення педалі



Вставте штекер постійного струму в гніздо DC IN. Потім підключіть блок живлення до розетки змінного струму.

**ПРИМІТКА.** Використовуйте лише адаптер живлення, що додається. Використання іншого адаптера може призвести до несправностей або інших проблем. НЕ використовуйте додатний адаптер живлення з іншими пристроями. Будь ласка, вимикайте NUX NPK-20 за підключенні або відключенні джерела живлення.



Увімкнення живлення

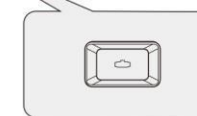
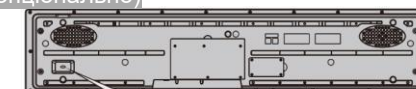
Натисніть кнопку живлення, щоб увімкнути NUX NPK-20. В процесі завантаження буде відображатися екран привітання, а потім Домашня сторінка.

### Вимкнення живлення

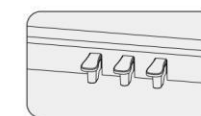
Щоб вимкнути живлення, натисніть і утримуйте кнопку живлення приблизно 2 секунди.

**ПРИМІТКА.** Не вимикайте блок живлення під час процедури увімкнення або вимкнення живлення.

Використання блока педалей (опціонально)



Pedal Unit Jack

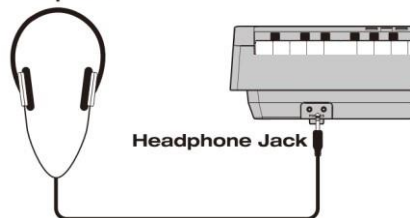


Pedal Unit

Підключіть педальний блок (NUX NPS-1), що купується окремо, до роз'єму педального блоку.

### Підключення навушників

#### Headphone



Є два роз'єми PHONES, сюди можна підключити до двох стереонавушників. При підключенні до будь-якого з роз'ємів PHONES внутрішні динаміки NPK-20 будуть вимкнені..

**ПРИМІТКА.** Щоб зменшити ризик пошкодження слуху, не використовуйте навушники високої гучності протягом тривалого часу.. Якщо ви помітите дискомфорт, припиніть використання навушників і негайно зверніться до лікаря.

### AUX-IN и AUX-OUT

#### AUX-IN



3,5-мм стерео роз'єм AUX-IN для відтворення звуку з джерела звуку зовнішнього

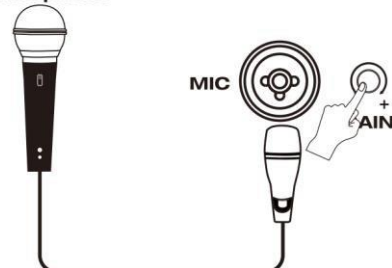
#### AUX-OUT

Роз'єми AUX OUT 6,35 мм. Використовуйте роз'єм L/MONO для моно, використовуйте обидва роз'єми для стерео. Для регулювання гучності можна використовувати ручку Master Volume.

### Підключення мікрофону

Підключіть мікрофон.

#### Microphone



Використовуйте ручку GAIN для регулювання рівня GAIN мікрофонного входу.

Використовуйте ручку VOICE VOL. для налаштування рівня гучності голосу.

Використовуйте ручку VOICE RVB. щоб налаштувати ефект реверберації для мікрофона.

**ПРИМІТКА.** Гніздо MIC не забезпечує фантомне живлення 48В та приймає тільки вхід динамічного мікрофона. Конденсаторні мікрофони не сумісні з NPK-20.

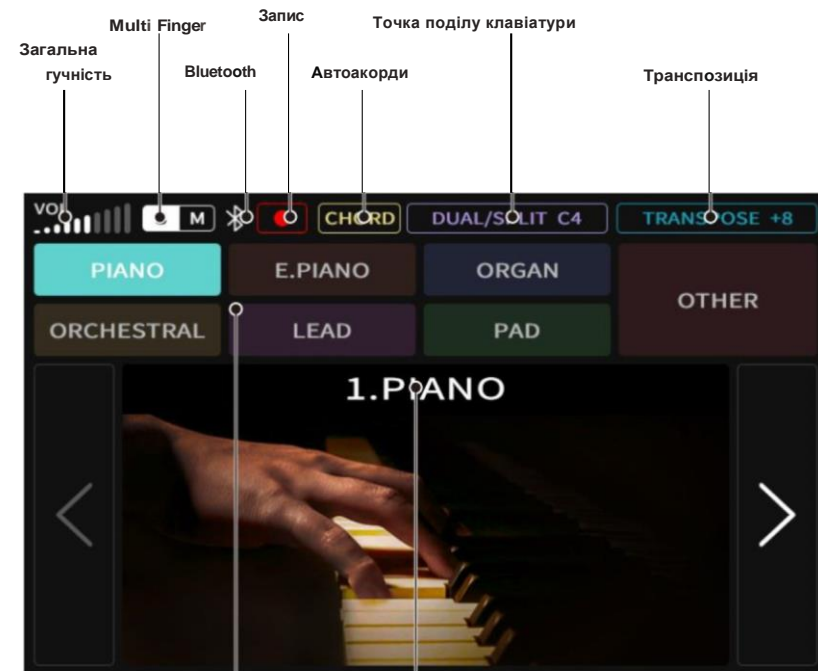
### СПИСОК ДЕМО ПІСЕНЬ (Demo Song List)

Number	Name	Shorter Name	Tempo
D042	Etude Butterfly	Etude Butterfly	120bpm
D043	Ballad	Ballad	156bpm
D044	Song of flowers	Song of flowers	60bpm
D045	Serenade Burgnueller	Serenade Burgnueller	88bpm
D046	Dog Waltz	Dog Waltz	244bpm
D047	Annoyance	Annoyance	138bpm
D048	The dream of love	The dream of love	100bpm
D049	Dolly's Dream	Dolly's Dream	100bpm
D050	Blue	Blue	126bpm
D051	Pastoral	Pastoral	99bpm
D052	Go hunting	Go hunting	189bpm
D053	Etude 105-1	Etude 105-1	170bpm
D054	Humoresque	Humoresque	60bpm
D055	Naive and romantic	Naive and romantic	112bpm
D056	The song of hunting	The song of hunting	162bpm
D057	Quick Dance	Quick Dance	210bpm
D058	Forward	Forward	120bpm
D059	Farewell waltz	Farewell waltz	87bpm
D060	Parting Chopin	Parting Chopin	40bpm
D061	Clear stream	Clear stream	176bpm
D062	Raindrop	Raindrop	55bpm
D063	Melody in F	Melody in F	50bpm
D064	Arabic style Debussy	Arabic style Debussy	134bpm
D065	The Aria	The Aria	152bpm
D066	Moon Beethoven	Moon Beethoven	45bpm
D067	Return	Return	189bpm
D068	Sonata Clementi	Sonata Clementi	240bpm
D069	Fantasia Schumann	Fantasia Schumann	160bpm
D070	Etude 105-7	Etude 105-7	160bpm
D071	Tarantelle	Tarantelle	202bpm
D072	Goodbye	Goodbye	184bpm
D073	Delicate flowers	Delicate flowers	158bpm
D074	Etude 105-4	Etude 105-4	130bpm
D075	Arabian style song	Arabian style song	120bpm
D076	Moonlight Debussy	Moonlight Debussy	120bpm
D077	Babbler	Babbler	138bpm
D078	Morning bell	Morning bell	84bpm
D079	Etude 105-3	Etude 105-3	160bpm
D080	Comfort	Comfort	228bpm
D081	Monments Musical	Monments Musical	85bpm
D082	Turkey March Mozart	Turkey March Mozart	130bpm

## СПИСОК ДЕМО ПІСЕНЬ (Demo Song List)

Number	Name	Shorter Name	Tempo
D001	Fantaisie-Impromptu	Fantaisie	148bpm
D002	Reverie	Reverie	86bpm
D003	Elfin dance	Elfin dance	145bpm
D004	Perpetuum Mobile	Perpetuum Mobile	192bpm
D005	Cuckoo	Cuckoo	139bpm
D006	EtudeOp10-10	EtudeOp10-10	100bpm
D007	Martha	Martha	170bpm
D008	Bumble-bee	Bumble-bee	150bpm
D009	Piano sonate Beethoven	Piano sonate Beethoven	157bpm
D010	Piano sonate Mozar	Piano sonate Mozar	125bpm
D011	Modlitwa dziewczicy	Modlitwa dziewczicy	80bpm
D012	Awakening in the forest	Awakening in the forest	168bpm
D013	Cakewalk Debussy	Cakewalk Debussy	112bpm
D014	Fantasia Schumann	Fantasia	50bpm
D015	Serenade Chopin	Serenade Chopin	54bpm
D016	Etude 740-49	Etude 740-49	116bpm
D017	Etude 105-8	Etude 105-8	160bpm
D018	Pearl	Pearl	84bpm
D019	Swallow	Swallow	138bpm
D020	Impromptu	Impromptu	90bpm
D021	Frohlicher Landmann	Frohlicher Landmann	120bpm
D022	Spring water	Spring water	59bpm
D023	March	March	144bpm
D024	Garrulous	Garrulous	108bpm
D025	Etude 105-2	Etude 105-2	164bpm
D026	Storm	Storm	152bpm
D027	Invention No8	Invention No8	117bpm
D028	Sonata Dussek	Sonata Dussek	132bpm
D029	Spring song	Spring song	60bpm
D030	Good-looks	Good-looks	100bpm
D031	Invention No.1Bach	Invention No.1Bach	95bpm
D032	Tarantella	Tarantella	240bpm
D033	Black key Etudes	Black key Etudes	115bpm
D034	Hesitation	Hesitation	144bpm
D035	Boat song in June	Boat song in June	84bpm
D036	Revolutionary Etudes	Revolutionary Etudes	132bpm
D037	Etude 105-9	Etude 105-9	146bpm
D038	Ecosaise Beethoven	Ecosaise Beethoven	113bpm
D039	Etude 740-35	Etude 740-35	95bpm
D040	Quick step	Quick step	156bpm
D041	Nocturne Chopin	Nocturne Chopin	52bpm

## ІНТЕРФЕЙС КОРИСТУВАЧА



Група звуків Поточний вибраний звук

Після включення NUX NPK-20 на дисплеї з'явиться вказана вище домашня сторінка. Якщо ви бажаєте повернутися на домашню сторінку, натисніть будь-яку з 7 кнопок «Звуки».

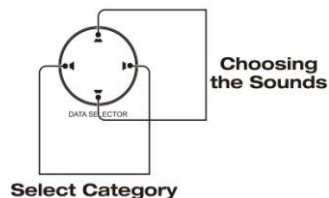
## ЗВУКИ ТА ВИКОНАННЯ

### Вибір звуків-

Звуки – це те, що ви можете грати на клавіатурі. Всього до NPK-20 включено 7 груп різних звуків, включаючи PIANO, E.PIANO, ORGAN, ORCHESTRAL, LEAD, PAD та OTHER. Ви можете вибрати один звук або накласти два звуки відповідно до ваших потреб. Щоб спростити завдання, NPK-20 дозволяє зберігати ваші налаштування та уподобання в пресет.

### 7 груп звуків

Натисніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотирипозиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб вибрати один звук в звуковій групі. Клацніть кнопки ВЛІВО або ВПРАВО на чотирьох позиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, що приведе вас до сусідніх груп звуків. Останній використаний звук буде збережено як стандартний звук для цієї групи, і його можна викликати, натиснувши відповідну кнопку групи звуків.



**ПРИМІТКА.** Якщо утримувати одну з кнопок звукової групи, звук за промовчанням для цієї групи буде скинуто до заводських значень за замовчуванням.

### PIANO

У NUX NPK-20 категорія звуків фортепіано є категорією звуків за промовчанням. Він містить 25 різних звуків акустичного фортепіано.



### E.PIANO

Ця група містить 32 різних тембру електричного піаніно.



### ORGAN

Ця група містить 34 різних звуку органу.



### ORCHESTRAL

Ця група містить набір з 91 звуку оркестру.



### LEAD

Ця група містить 45 різних провідних звуків.



### PAD

Ця група містить 15 різних звуків педів.



## СПИСОК ЗВУКІВ (Sound List)

Bank	Number	Instrument
OTHER	247	Electronic Percussion
	248	JazzBass
	249	GM Percussion
	250	Fusion Drum
	251	Fusion Drum 2
	252	Double Bass
	253	NPK Sax
	254	Block
	255	Rubber
	256	Robot
	257	Engine
	258	HardBass
	259	Current
	260	Bug
	261	Retro Organ
	262	Retro Organ 2
	263	Comical
	264	Angry
	265	Stac Strings
	266	Acid Bass
	267	Eguqin_NoFx
268	Chord	
269	ChinesePluck	
270	ChinesePluck 2	
271	Eguqin	
METRONOME	1	330
	2	Electric
	3	English
	4	...

## СПИСОК ЗВУКІВ ПЕРКУСІЇ (Percussion Sound List)

Bank	Number	Instrument
Percussion	244	808 Kit
	245	Baga
	246	Bongos
	247	Electronic Percussion
	249	GM Percussion
	250	Fusion Drum
	251	Fusion Drum 2

## СПИСОК ЗВУКІВ (Sound List)

Bank	Number	Instrument
ORCHESTRAL	165	Soprano Sax 2
	166	Soprano Sax 3
	167	Soprano Sax 4
	168	Tenor Sax
	169	Tenor Sax 2
	170	Alto Sax
	171	Alto Sax 2
	172	Jazz Sax
	173	Baritone Sax
	174	Baritone Sax 2
	175	Oboe
	176	Oboe 2
	177	English Horn
	178	English Horn 2
	179	Bassoon
	180	Bassoon 2
	181	Clarinet
	182	Clarinet 2
LEAD	183	NPK Lead
	184	NPK Lead 2
	185	Psy
	186	Slate
	187	1984
	188	Basic 1
	189	Basic 2
	190	Basic 3
	191	Basic 4
	192	Basic 5
	193	Basic 6
	194	Bounce_Drive
	195	Bounce_Nodrive
	196	Brass
	197	Choir
	198	Choir 2
	199	DarkDancer
200	Deletion	
201	Dwarf	
202	Ecrystal	
203	Glitter	
204	Gloomy	
205	Highlight	

Bank	Number	Instrument
LEAD	206	Hotly
	207	Marginal
	208	Motor
	209	Filtered Square
	210	Square
	211	Oscillating Sine
	212	Bass+Lead
	213	Sawtooth
	214	Sawtooth 2
	215	Sawtooth 3
	216	Bagpipe
	217	Magic
	218	Sci Fi
	219	Sci Fi 2
	PAD	220
221		Gloss
222		Voice
223		Voice 2
224		EDM
225		Fifths
226		Fifths 2
227		Bass+Lead 2
228		Pad
229		Pad 2
OTHER	230	Pad 3
	231	Pad 4
	232	Pad 5
	233	Pad 6
	234	Pad 7
	235	Pad 8
	236	Pad 9
	237	Pad 10
	238	Pad 11
	239	Pad 12
	240	Pad 13
	241	Pad 14
	242	Pad 15
	243	JazzBass+Ride
	244	808kit
245	Baga	
246	Bongos	

## OTHER

Ця група містить 29 різних звуків.



### Накладання двох звуків

Натисніть будь-які дві кнопки звуку, і два звуку будуть накладені один на одного, коли їхнє підсвічування включене. Перший натиснений звук – це основний звук, а другий натиснений звук – накладений звук.

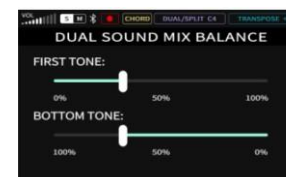


**Мікшування багатшарових звуків** Після того, як ви наклали два звуки, натисніть кнопку BALANCE, щоб викликати меню налаштування мікшування.

Клацніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотири позиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб вибрати основний звук або другий звук. Клацніть кнопки ВЛІВО або ВПРАВО на чотири позиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ дозволить вам

змінити рівень мікшування вибраного звуку.

Натисніть кнопку BALANCE ще раз або зачекайте 5 секунд, щоб вийти з меню налаштування мікшування.



**ПРИМІТКА.** Якщо ви помітили, що рівень гучності звуку нижче звичайного, спочатку перевірте рівень його мікшування, а потім відповідним чином відрегулюйте загальну гучність.

## Автоакомпанемент

NUX NPK-20 забезпечує потужний автоакомпанемент. Ви завжди знайдете правильний акомпанемент для унікального стилю гри.

### Вибір стилю

Натисніть кнопку STYLE, щоб відкрити список стилів акомпанементу.



Натисніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотири позиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб вибрати стиль. Натисніть ліворуч або праворуч, щоб відрегулювати швидкість.

### Авто акорд

Вибравши стиль, натисніть кнопку AUTO CHORD, щоб активувати функцію автоматичного акорду. Коли AUTO CHORD увімкнено, вмикається підсвічування кнопки і в рядку стану з'являється значок CHORD. AUTO CHORD застосовуватиметься лише до клавіш зліва від точки поділу.

Ще раз натисніть кнопку AUTO CHORD, щоб вимкнути функцію AUTO CHORD.





### ЗАПУСК/Зупинка автоакомпанементу

Натисніть кнопку PLAY/STOP один раз, щоб запустити автоакомпанемент. Коли функцію AUTO CHORD увімкнено, зіграйте кілька акордів лівою рукою на лівій частині клавіатури, і «група» почне грати.

Натисніть кнопку PLAY/STOP ще раз, щоб зупинити автоакомпанемент.



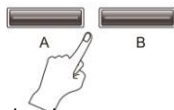
### Синхронний запуск автоакомпанементу

Якщо вихочете, щоб автоакомпанемент розпочинався з першого акорду, зіграного в лівій частині клавіатури, спочатку виберіть найкращий стиль, потім увімкніть AUTO CHORD і натисніть кнопку SYNC START.



### А/В варіації

Варіації А/В можна використовувати для куплетів, прислів'їв, програвів чи спец. Використання правильного варіанту може зробити ваш виступ привабливішим.



Зазвичай підсвічування кнопки А включається при увімкненому авто акомпанементі, що означає, що віртуальний діапазон відтворюється у варіації А. Будь ласка, зверніться до наступного

таблиці, щоб дізнатися більше про варіації А/В.

Action	Press the A mode button	Press the A mode button again in A mode	Press the B mode button	Press the B mode button again in B mode
Project				
Verse/Bridge/Chorus	Minimum density		Highest density	
Bridge		Minimum density	Highest density	

### Вступ/Кода

Патерн акомпанементу INTRO можна використовувати на початку пісні. Виберіть ритм, увімкніть AUTO CHORD і SYNC START і натисніть кнопку IN/END, щоб увімкнути INTRO. Потім почнуть блимати кнопки SYNC START та IN/END. Як тільки ви натиснете клавішу клавіатури в лівій частині, почнеться відтворення патерну INTRO вибраного вами ритму. Звичайний патер акомпанементу запуститься після закінчення тактів патерну INTRO.



У час відтворення Авто акомпанементу повторне натискання кнопки IN/END запустить патерн ENDING. Кнопка IN/END почне блимати, і після того, як прозвучить кінцівка з кількох тактів, авто акомпанемент зупиниться.

### СПИСОК ЗВУКІВ (Sound List)

Bank	Number	Instrument
ORGAN	83	Organ 10
	84	Reed Organ
	85	Reed Organ 2
	86	Percussive Organ
	87	Rock Organ
	88	Church Organ
	89	Church Organ 2
	90	Church Organ 3
	91	Church Organ 4
	92	String Section
	93	Cello Section
	94	Viola Section
	95	Violin Section
	96	Violin Section 2
	97	Woodwind Ensemble
	98	Bass Wood Pipe
	99	Bassoons
	100	Clarinet
	101	Flutes
102	Oboes	
103	Brass Ensemble	
104	Horn Ensemble	
105	Trombones Ensemble	
106	Tubas Ensemble	
ORCHESTRAL	107	Orchestral Unison
	108	Orchestral Unison 2
	109	Orchestral Unison 3
	110	Violin
	111	Violin 2
	112	Violin 3
	113	Viola
	114	Viola 2
	115	Cello
	116	Cello 2
	117	Contrabass
	118	Contrabass 2
	119	String Tremolo
	120	Strings Pizzicato
	121	Harp
	122	Harp 2
	123	Harp 3

Bank	Number	Instrument
ORCHESTRAL	124	Timpani
	125	Timpani 2
	126	String Ensemble
	127	String Ensemble 2
	128	String Ensemble 3
	129	Synth Strings
	130	Synth Strings 2
	131	Synth Strings 3
	132	Synth Strings 4
	133	Choir Aahs
	134	Choir Aahs 2
	135	Vocal Oohs
	136	Vocal Doo
	137	Synth Vocal
	138	Synth Vocal 2
	139	Orchestral Hit
	140	Trumpet
	141	Trumpet 2
	142	Trumpet 3
	143	Trombone
	144	Trombone 2
	145	Trombone 3
	146	Trombone 4
	147	Tuba
	148	Tuba 2
	149	Tuba 3
	150	Mute Trumpet
	151	Mute Trumpet 2
	152	French Horn
	153	French Horn 2
	154	French Horn 3
	155	French Horn 4
	156	Brass Section
	157	Brass Section 2
	158	Synth Brass
	159	Synth Brass 2
	160	Synth Brass 3
	161	Synth Brass 4
	162	Synth Brass 5
163	Synth Brass 6	
164	Soprano Sax	

## СПИСОК ЗВУКІВ (Sound List)

Bank	Номер	Instrument
PIANO	1	1 Piano
	2	BrightPiano
	3	ConcertHallPiano
	4	Erno Piano
	5	Jazz Piano
	6	PopPiano
	7	ROQPI GranQP1;1.no
	8	SoftPiano
	9	Standard Piano
	10	UltraBrightPiano
	11	PopPiano2
	12	StandardPiano2
	13	Acoustic GrandPiano
	14	Acoustic GrandPiano2
	15	Acoustic GrandPiano 3
	16	AcousticGrandPiano 4
	17	UprightPiano
	18	HonkyTonkPiano
19	Honky Tonk Piano 2	
20	Honky Tonk Piano 3	
21	Harpsichord	
22	Harpsichord 2	
23	Harpsichord 3	
24	Harpsichord4	
25	Harpsichord5	
E.PIANO	26	EpianoBasic
	27	EpianoBasic2
	28	EpianoBasic3
	29	EpianoBasic 4
	30	EpianoBasic5
	31	EpianoBasic6
	32	EpianoBasic7
	33	EpianoBasic8
	34	EpianoBasic9
	35	EpianoBasic10
	36	EpianoBasic11
	37	EpianoBasic12
	38	EpianoBasic13
	39	EpianoBasic14
	39	EpianoBasic15
	41	EpianoBasic16

Bank	Number	Instrument
E.PIANO	42	EpianoBasic 17
	43	EpianoBasic18
	44	EpianoBasic 19
	45	NPK_Epiano
	46	Air
	47	Ambient
	48	Ambient2
	49	Cute
	50	Lozenge
	51	RhodesPiano
	52	bell
	53	Complex
	54	Moonlight
	55	Pipe
	56	Peculiar
	57	Chorosed Epiano
ORGAN	58	Standart
	59	Clarinetlike
	60	Funk
	61	Gospel
	62	Jezz
	63	NPK_Organ
	64	Rock
	65	Retro
	66	Retro 2
	67	Retro 3
	68	Retro 4
	69	Retro 5
	70	Retro 6
	71	60s
	72	60s_2
	73	Organlike
74	Organ	
75	Organ 2	
76	Organ3	
77	Organ4	
78	Organ 5	
79	Organ6	
80	Organ7	
81	Organ 8	
82	Organ 9	

## Аплікація акордів

Режим Multi-Fingered Chords включений по замовчуванню; кнопки

підсвічування SIN у рядку  
GLE/MULT включена і у  
стані відображається S M.

Якщо ви бажаєте перейти в режим Single FingerChords, просто натисніть кнопку SINGLE/MULT.

Підсвічування вимкнеться, і в рядку стану відобразяться S M.

Name	Ptch Claas	ChordonC
Major(M)	1-3-5	3
Majorsixth (6)	1-(3)-5-6	C6
Majorseventh(M7)	1-3-(5)-7	CM7
Majorseventh sharp eleventh (M7#11)	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11
Mejor-addninth(Medd9)	1-2-3-5	Cmadd9
Majorninth(M9)	1-2-3-(5)-7	CM9
Majorsixthadd ninth(6#9)	1-2-3-(5)-6	C6 9
Augmented(Aug)	1-3-#15	Caug
Minor(m)	1-b3-5	Cm
Minor sixth(m6)	1-b3-5-6	Cm6
Minor seventh(m7)	1-b3-(5)-b7	Cm7
Minor seventh flattened fifth(m7b5)	1-b3 b5-b7	Cm7b5
Minor add ninth (madd9)	1-2-b3-5	Cmadd9
Minor ninth(m9)	1-2 b3 (5)-b7	Cm9
Minor eleventh (m11)	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Om11
Minor major ninth (mM7)	1-b3-(5)-7	CmM7
Minor major ninth (mM9)	1-2-b3-(5)-7	CmM9
Diminished(dim)	1-b3B-b5	Cdim
Diminished seventh(dim7)	1-b3-b5-6	Cdim7
Seventh(7)	1-3-(5)-b7	C7
Seventh suspended fourth(7sus4)	1-4-5-b7	C7sus4
Seventh flattened fifth(7b5)	1-3-b5-b7	C7b5
Seventh ninth(7#9)	1-2-3-(5)-b7	C7#9
Seventh sharp eleventh(7#11)	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11
Seventh thirteenth(7 13)	1-3-(5)-b6-b7 or 2-3-5-6-b7	C7b13
Seventh flattened thirteenth(7b13)	1-3-5-b6-b7	C7b13
Seventh sharp ninth(7#9)	(1)-12-3-(5)-b7	C7#9
Seventh augmented(7#aug)	1-3-#5-b7	CM7aug
Seventh, augmented(7aug)	(1)-3-#5-b7	C7aug
Suspended fourth(sus4)	1-4-5	Csus4
One plus two plus five(1+2+5)	1-2-5	C1+2+5

## Таблиця загальних фортепіанних акордів Таблиця акордів Multi-Fingered



## Таблиця акордів Single Finger



**ПРИМІТКА.** Це тільки самі поширені акорди, використовуються у виступах. Повний список типів акордів та способів та використання можна знайти у різних книгах з теорії музики.

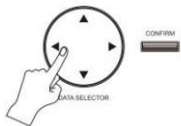
## ІНШІ ФУНКЦІЇ

Прослуховування демонстраційних пісень

Усього в NPK-20 100 демо-пісень. Натисніть кнопку DEMO, щоб відкрити список демонстраційних пісень. Натисніть Вгору або Вниз на чотирипозиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб вибрати демонстраційну пісню зі списку, потім знову натисніть кнопку ПІДТВЕРДЖЕННЯ, щоб почати відтворення.



Всі інші функції будуть вимкнені під час відтворення демо демонстраційної пісні. Натисніть ВЛІВО або ВПРАВО на ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб перейти до наступної пісні або повернутися до попередньої пісні, яку ви прослухали.



Натисніть кнопку DEMO один раз, щоб повернутися до списку демонстраційних пісень, натисніть кнопку DEMO ще раз, щоб вийти з функції демонстрації пісень та повернутися на домашню сторінку.

Запис та відтворення запису виконавця

Ви можете записати до п'яти треків свого виступу за допомогою NUX NPK-20, і записані треки залишаться в пам'яті доти, доки вони не будуть перезаписані або видалені.

Запис треку



Натисніть кнопку RECORD один раз, щоб викликати список треків, що записуються. Натисніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотирипозиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб вибрати слот пам'яті, потім знову натисніть кнопку ЗАПИС, щоб розпочати запис. Під час запису випомітите, що у [RECORD] стану з'являється значок запису. Після завершення запису знову натисніть кнопку RECORD, щоб зупинити її. Кнопка RECORD двічі блимне під час збереження, і ви помітите, що "NULL" тепер "OK".

Видалення збереженого треку

Щоб видалити збережений трек, ви повинні спочатку вибрати трек за допомогою чотирипозиційного ПЕРЕМИКАЧА ДАНИХ, а потім утримувати ліву клавішу протягом 3 секунд. Після видалення доріжки "OK" стане "NULL".

**ПРИМІТКА:** Автоматичний акомпанемент не записується. Ви можете зберегти запис на будь-яку доріжку у списку доріжок запису. Збереження нового запису на непусту доріжку призведе до видалення вихідної доріжки. Всі записи записуються в пам'яті NUX NPK-20.



**ПРИМІТКА.** NPK-20 повернеться на домашню сторінку зі сторінки налаштувань, якщо протягом 5 секунд не буде виконано жодних дій.

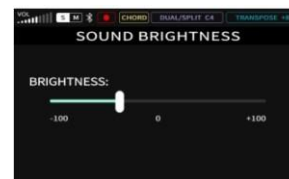
Функціональна кнопка

За допомогою функціональної кнопки ви можете швидко отримати доступ до таких функцій, як чутливість клавіатури, метроном, октава, автоматичне відключення та яскравість звуку. Натисніть її, щоб переглянути сторінку цих функцій. Перебуваючи на сторінці налаштувань, натисніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотирипозиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб зробити вибір. Натисніть ВЛІВО або ВПРАВО на чотирипозиційному ПЕРЕМИКАЧІ ДАНИХ, щоб змінити параметр.



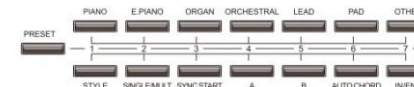
Яскравість звуку-

NUX NPK-20 забезпечує 5 рівнів яскравості звуку для налаштування тону.

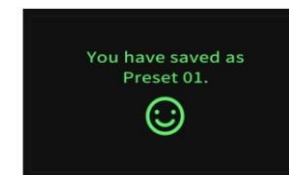


Збереження та виклик користувальницького пресету

NUX NPK-20 дозволяє зберігати до 7 користувальницьких пресетів. Ви можете зберегти свої налаштування та переваги в попередньо встановленому слоті та викликати їх для подальшого використання.



Щоб зберегти користувальницький пресет, натисніть та утримуйте кнопку PRESET, потім натисніть одну з 7 кнопок під цифрами, щоб зберегти пресет у відповідний слот.



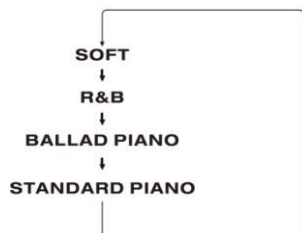
Щоб викликати користувальницький пресет, натисніть та утримуйте кнопку PRESET, потім натисніть одну з 7 кнопок над цифрами, щоб викликати пресет.



**ПРИМІТКА.** NUX NPK-20 зберігає користувальницькі пресети в пам'яті. Збереження нового пресету в порожній слот перезапише вихідний пресет.

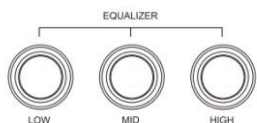


PIANO та STANDARD PIANO. Щоб змінити тип ефекту компресора, спочатку натисніть та утримуйте кнопку PRESET, потім натисніть кнопку COMPRESSOR, щоб переглянути чотири типефект.



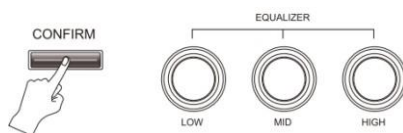
#### еквалайзер

Використовуйте EQUALIZER для зміни кольору тону, посилюючи або зменшуючи звук у 9 частотних діапазонах, включаючи НИЗЬКИЙ {35 Гц, 60 Гц, 110 Гц}, СЕРЕДНІЙ {0,36 кГц, 0,7 кГц, 3,2 кГц, 4,8 кГц, 7,2 кГц} та ВИСОКИЙ (12 кГц).



Натисніть або поверніть ручки, щоб увійти до еквалайзера. Потім виберіть діапазон частот, натиснувши ручку, і поверніть ручку, щоб налаштувати рівень. Наприклад. Щоб збільшити посилення на 8 дБ у частотній точці 60 Гц, натисніть ручку LOW, щоб увійти в налаштування, натисніть її ще раз, щоб перейти до діапазону 60 Гц, потім поверніть ручку за годинниковою стрілкою, доки вона не досягне 8 дБ.

**ПРИМІТКА:** Еквалайзер NPK-20 має фіксоване значення добротності..



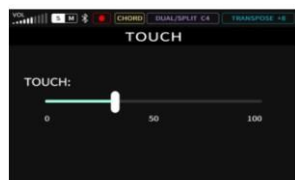
Якщо ви хочете скинути налаштування еквалайзера до заводських значень за промовчанням, спочатку натисніть та утримуйте кнопку CONFIRM, а потім натисніть одну з трьох ручок. Якщо встановлено заводські налаштування за замовчуванням, індикатор ручки згасне.

#### Чутливість клавіатури NPK-20 пропонує 5 рівнів

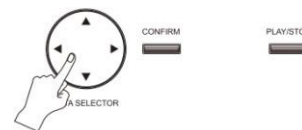
чутливість до дотику. Реакція на торкання увімкнена за замовчуванням. Якщо ви хочете змінити його на найлегший дотик, просто натисніть кнопку TOUCH. І підсвічування вимкнеться.

#### Налаштування чутливості клавіатури

Натисніть та утримуйте кнопку TOUCH, щоб відкрити сторінку налаштувань. Натисніть ВЛІВО або ВПРАВО на чотирипозиційному ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб змінити рівні чутливості до дотику.



**Відтворення збереженої доріжки** Щоб відтворити збережену доріжку вашого виконання, ви повинні спочатку вибрати доріжку за допомогою чотирипозиційного перемикача DATA SELECTOR, а потім натиснути кнопку PLAY/STOP, або кнопку CONFIRM, щоб відтворити її. Стан поточної доріжки змінюється з "OK" на «PLAY» під час відтворення.



#### Вихід із режиму запису

Щоб вийти з режиму запису, натисніть одну з інших звукових або

функціональних кнопки.

#### Bluetooth-аудіо

Вбудований модуль Bluetooth дозволяє підключати інші смарт-пристрої за допомогою Bluetooth.

Ви можете увімкнути функцію Bluetooth Audio, натиснувши кнопку BLUETOOTH ОДИН раз. Це увімкне підсвічування кнопки BLUETOOTH, після чого ви зможете підключитися до NPK-20 зі свого смарт пристрою (NPK-20 вказано як «NPK-2Series»).



**ПРИМІТКА:** Будь ласка, зменшіть рівень гучності на вашому смарт-пристрої, перш ніж встановлювати аудіо з'єднання Bluetooth. Гучність відтворення бездротового аудіо можна регулювати лише з вашого смарт-пристрою. Зменшіть гучність, якщо звук спотворений.



означає Bluetooth аудіо

означає Bluetooth MIDI

**Додаток Piano Mate (Bluetooth MIDI) NUX** NPK-20 сумісний з програмою Piano Mate, яка доступна для iOS та Android. Програма має безліч вбудованих нот і робить практику та навчання зручними. Відскануйте код OR і завантажте додаток, відповідне до вашого пристрою.



Встановив додаток на своєму пристрої, ви можете зареєструватися і відкрити ноти. Потім увімкніть Bluetooth на сторінці з нотами та виберіть «NUX NPK-2 Series» для отримання.

**ПРИМІТКА.** З'єднання Bluetooth MIDI не вимагає функції Bluetooth Audio, кожного разу, коли NUX NPK-20 увімкнено, програма автоматично розпізнає його.

#### Подвійна клавіатура та змінення точки розділу

Ви можете розділити клавіатуру на дві частини: ліву та праву.

Натисніть DUAL/SPLIT ОДИН раз, щоб увімкнути режим клавіатури DUAL, а клавіша C4 є точкою поділу за замовчуванням, розділяючи клавіатуру на дві частини.

Натисніть кнопку DUAL/SPLIT ще раз, щоб вийти з подвійної клавіатури



**ПРИМІТКА.** Коли функція DUAL/SPLIT увімкнена, звук для правої партії залишається таким же до поділу, після чого ви можете змінити звук для лівої частини.

#### Зміна точки поділу

Ви можете встановити іншу точку поділу, при якій клавіатура буде розділена на ліву та праву частини. Утримуючи кнопку DUAL/SPLIT, зіграйте нижню ноту правої партії на клавіатурі.

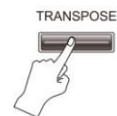


**ПРИКЛАД:** Допустимо, ви хочете встановити клавішу #G3 як нову точку поділу, просто натисніть і утримуйте кнопку DUAL/SPLIT і один раз натисніть клавішу #G3. Під час процесу "DUAL/SPLIT C4" зміниться на "DUAL/SPLIT #G3".

DUAL/SPLIT C4 → DUAL/SPLIT #G3

#### Транспортування та октава

Транспортування дозволяє зрушувати висоту всієї клавіатури вгору або вниз з інтервалом у півтон, таким чином, ви можете грати в тональності, що підходить для діапазону співака або інших інструментів. Утримуючи кнопку TRANSCOPE, зіграйте одну з клавіш, щоб транспортувати тональність.



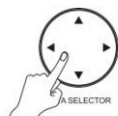
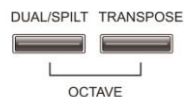
**ПРИКЛАД:** Допустимо, ви хочете встановити клавішу D як клавішу за промовчанням на клавіатурі (використовуючи аплікатуру стандартної клавіші C, але вихідний звук - клавіша D). Утримуючи кнопку TRANSCOPE, натисніть клавішу D будь-якої октави. Під час процесу «TRANSCOPE» зміниться на «TRANSCOPE +2».

TRANSCOPE 0 → TRANSCOPE +2

**ПРИМІТКА.** Кнопка TRANSCOPE спалахує щоразу, коли вона не є клавішею C на клавіатурі. Натисніть та утримуйте її, щоб знову налаштувати клавіатуру на клавішу C.

#### Транспортування звуків в іншу октаву

Ви можете транспортувати звук NPK-20 на верхню чи нижню октаву за бажанням. Натисніть кнопку DUAL/SPLIT та кнопку TRANSCOPE одночасно, щоб викликати меню налаштування OCTAVE. Натисніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотири позиційному ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб зробити вибір. Натисніть ВЛІВО або ВПРАВО на ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб змінити октаву.



**ПРИМІТКА.** ТІЛЬКИ при увімкненні DUAL Key Board ви можете окремо змінювати октаву лівої та правої частини клавіатури. В іншому випадку ви змінюєте октаву всієї клавіатури.

**УВАГА:** Будь ласка, НЕ ГРАЙТЕ НА КЛАВІАТУРІ ПІД ЧАС ЗМІНИ ОКТАВИ.



## МЕТРОНОМ ТА ЕФЕКТИ

### Метроном

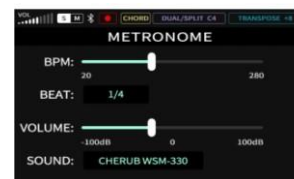
#### Увімкнення та вимкнення метронома

Натисніть кнопку METRONOME один раз, щоб увімкнути метроном. Ви можете вибрати 9 типів ударів і Ззвуку, включаючи цифровий звук, механічний звук Cherub WSM-330 та голосовий рахунок англійською мовою.



#### Зміна налаштувань метронома

Щоб змінити параметри метронома, натисніть та утримуйте кнопку METRONOME, щоб відкрити сторінку налаштувань. Натисніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотири позиційному ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб зробити вибір, і клацніть ВЛІВО або ВПРАВО на чотири позиційному ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб відрегулювати параметр.



#### Зміна налаштувань ефекту

Щоб змінити налаштування ефекту, натисніть та утримуйте його, щоб відкрити сторінку налаштувань. Натисніть ВЛІВО або ВПРАВО на чотири позиційному ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб зробити вибір, і клацніть ВВЕРХ або ВНИЗ на чотири позиційному ПЕРЕМІКАЧІ ДАНИХ, щоб відрегулювати параметр.



REVERB



DELAY



CHORUS



COMPRESSOR

**ПРИМІТКА.** NPK-20 повернеться на домашню сторінку зі сторінки налаштувань, якщо протягом 5 секунд не буде виконано жодних дій.

#### Відновлення заводських налаштувань ефектів

Якщо ви бажаєте відновити заводські налаштування ефектів за замовчуванням, спочатку натисніть і утримуйте кнопку ПІДТВЕРДЖЕННЯ, а потім натисніть одну з чотирьох кнопок ефектів.

#### РЕВЕРБЕРАТОР

Існує чотири типи ефектів REVERB, включаючи HALL, PLATE, ROOM та STUDIO.

Щоб змінити тип ефекту реверберації, спочатку натисніть та утримуйте кнопку PRESET, потім натисніть кнопку REVERB, щоб переглянути чотири типи ефекту.



#### КОМПРЕСОР

Існує чотири типи ефектів COMPRESSOR, включаючи SOFT, R&B, BALLAD

### Ефекти

NPK-20 має п'ять вбудованих ефектів, включаючи REVERB, DELAY, CHORUS та COMPRESSOR, а також 9-смуговий еквалайзер.

**Вмикання та вимкнення ефектів** Натисніть одну з чотирьох кнопок ефектів, щоб увімкнути потрібний ефект. Натисніть цю кнопку ще раз, щоб вимкнути її.

